

# Bitter but sweet

## A

## B

Bij solo geen accenten alleen onder 1tje en 2tje drums 12/8 groove / 3x / de eerste keer zonder melodie

3

Abmaj7/G

**C** Free drumsolo 1. del segno al coda

Abmaj7#11/G

**D** 3X

Fm<sup>79</sup> Gm<sup>79</sup> Abm<sup>79</sup> Dbm<sup>79</sup> Ebm<sup>79</sup> Em<sup>79</sup>

Fm<sup>79</sup> Gm<sup>79</sup> Abm<sup>79</sup>

Vorm: A(1x no melodie) AB(1x no melodie) B B C (=drumsolo) A D > solos

solos over **AAB** / na solos A D

. Soloschema A: || Abmaj7/G / G sus4 /  
Ab7/Gb / Fm6 /  
Fmaj7/G / E7  
Dm7 / A7/G